**HARMONOGRAM ZAJĘĆ NA ROK SZKOLNY 2021/2022**

**SM I ST. CYKL 6 – LETNI**

**Klasa I A**

**Wtorek**

**15:50 – 16:50 Kształcenie słuchu–** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Piątek**

**13:50 – 15:05 Kształcenie słuchu / Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa I B**

**Wtorek**

**16:55 – 17:55 Kształcenie słuchu–** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Piątek**

**16:45 – 18:00 Kształcenie słuchu / Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa II**

**Wtorek**

**18:00 – 18:45 Kształcenie słuchu –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Piątek**

**15:10 – 15:55 Kształcenie słuchu –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**15:55 – 16:40 Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa III**

**Wtorek**

**17.20 – 18:50 Kształcenie słuchu -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**18:50 – 19:35 Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa IV A**

**Wtorek**

**14.15 – 15.00 Kształcenie słuchu -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Piątek**

**15.00 – 15:45 Kształcenie słuchu -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**15:45 – 16.30 Audycje muzyczne -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**Klasa IV B**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Piątek**

**17:15 – 18:45 Kształcenie słuchu -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**18:50 – 19.35 Audycje muzyczne -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**Klasa V**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Środa**

**16:55 – 18:25**  **Kształcenie słuchu** - dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**18:30 – 19:15 Audycje muzyczne –** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**Klasa VI**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**18:00 – 18:45 Audycje muzyczne -** mgr Łukasz Kot s. 15

**Piątek**

**18:05 – 19:35 Kształcenie słuchu** - mgr Malwina Zych-Oklejewicz s. 16

**I ST. CYKL 4 – LETNI**

**Klasa I**

**Wtorek**

**16:30 – 17:15 Kształcenie słuchu** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**Piątek**

**16:30 – 17:15 Kształcenie słuchu** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**Klasa II**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**16:30 – 17.15 Audycje muzyczne -** mgr Łukasz Kot s. 15

**Środa**

**15:20 – 16.50 Kształcenie słuchu –** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**Klasa III**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Piątek**

**17:25 – 18.55 Kształcenie słuchu –** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 18

**19:00 – 19:45 Audycje muzyczne -** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 18

**Klasa IV**

**Wtorek**

**15.00 – 16.30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**lub**

**16.30 – 18:00** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Piątek**

**15:00 – 16:30 Kształcenie słuchu** – dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 18

**16:35 – 17:20 Audycje Muzyczne** – dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 18

**Zajęcia chóru lub orkiestry są obowiązkowe dla uczniów klas**

**IV, V, VI - cykl sześcioletni**

**oraz**

**II, III, IV - cykl czteroletni**