**HARMONOGRAM ZAJĘĆ NA ROK SZKOLNY 2020/2021**

**SM I ST. CYKL 6 – LETNI**

**Klasa I A**

**Piątek**

**14:00 – 15:30 Kształcenie słuchu –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**15:35 – 16:20 Rytmika –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**Klasa I B**

**Piątek**

**16:30 – 18:00 Kształcenie słuchu –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**18:05 – 18:50 Rytmika –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**Klasa II A**

**Wtorek**

**13:45 – 15:15 Kształcenie słuchu –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**15:25 – 16:05 Rytmika –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**Klasa II B**

**Wtorek**

**16:15 – 17:45 Kształcenie słuchu –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**17: 50 – 18:35 Rytmika –** mgr Anna Wyszyńska – Szuper s. 16

**Klasa III a**

**Czwartek**

**14:00 – 15:30 Kształcenie słuchu –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**15:35 – 16:20 Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa III B**

**Czwartek**

**16:30 – 18:00 Kształcenie słuchu –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**18:05 – 18:50 Rytmika –** mgr Malwina Zych Oklejewicz s. 16

**Klasa IV**

**Piątek**

**14:25 – 15:55 Kształcenie słuchu –** dr Tomasz Tarnawczyk – s. 15

**16:00 – 16.45 Audycje muzyczne -** dr Tomasz Tarnawczyk – s. 15

**16:45 – 17:30 Chór –** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Klasa V**

**Wtorek**

**15:40 – 16:25 Chór –** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**16.30 – 18:00 Kształcenie słuchu** - mgr Malwina Zych-Oklejewicz s. 16

**18.05 – 18:50 Audycje muzyczne –** mgr Malwina Zych – Oklejewicz s. 16

**Klasa VI a**

**Wtorek**

**14:50 – 16:20 Kształcenie słuchu** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**16:25 – 17.10 Audycje muzyczne** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**17:20 – 18:05** **Chór** – dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Klasa VI b**

**Wtorek**

**16.30 – 17.15** **Orkiestra** - dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**17:15 – 18:45 Kształcenie słuchu -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**18:50 – 19:35 Audycje** **muzyczne** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 15

**I ST. CYKL 4 – LETNI**

**Klasa I**

**Wtorek**

**14:50 – 16:20 Kształcenie słuchu** – mgr Malwina Zych – Oklejewicz s. 18

**Klasa II**

**Środa**

**14.50 – 16.20 Kształcenie słuchu –** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**16.25 – 17.10 Audycje muzyczne -** dr Tomasz Tarnawczyk – s. 15

**Chór, orkiestra – grupa do wyboru**

**Klasa III**

**Środa**

**17:15 – 18.45 Kształcenie słuchu –** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**18:50 – 19:35 Audycje muzyczne -** dr Tomasz Tarnawczyk **–** s. 15

**Chór, orkiestra – grupa do wyboru**

**Klasa IV**

**Piątek**

**15:15 – 16:45 Kształcenie słuchu** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 18

**16:50 – 17:35 Audycje Muzyczne** – prof. dr hab. Grzegorz Oliwa s. 18

**17:35 – 18:30 Chór -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwasala koncertowa

**Zajęcia chóru lub orkiestry są obowiązkowe dla uczniów klas**

**IV, V, VI - cykl sześcioletni**

**oraz**

**II, III, IV - cykl czteroletni.**

**Harmonogram zajęć chóru – grupa do wyboru**

**Wtorek:**

**15:40 – 16:25 Chór –** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**17:20 – 18:05 Chór –** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**Piątek:**

**14.30 – 15.15 Chór -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa **-** sala koncertowa

**16:45 – 17:30 Chór -** dr hab. Elżbieta Przystasz **-** sala koncertowa

**17:35 – 18:30 Chór -** prof. dr hab. Grzegorz Oliwa **-** sala koncertowa

**Harmonogram zajęć orkiestry – grupa do wyboru**

**Wtorek:**

**14.45 – 15.30** **Orkiestra -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa

**16.30 – 17.15 Orkiestra -** dr hab. Elżbieta Przystasz – sala koncertowa